

CAROLINA SCAVONE

RIEPILOGO PROFESSIONALE

Professionista responsabile, che eccelle nel gestire più attività contemporaneamente e nel lavorare sotto pressione. Vasta esperienza maturata nel settore sanitario, dei Beni Culturali e immobiliare.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Sales and Customer manager, luxury real estate, 04/2018 A Attuale
Royaldomus Rome - Roma, roma

DIRIGENTE, 03/2006 A 02/2016

**RHAM MEDICAL GROUP, via della Croce 37 - 75100, Matera, MT -
MATERA, MT**

- Esperienza direzionale di gestione strategica, organizzazione e supervisione delle aziende del Gruppo.
- Responsabile Affari Regolatori e Relazioni Istituzionali al fine di assicurare la corretta applicazione della normativa sanitaria in materia di erogazione di prestazioni.
- Presidio delle relazioni con le ASL di riferimento e gli altri Enti locali, regionali e nazionali competenti, elaborando piani e programmi di attività con articolazione annuale.
- Coordinamento dell'attività degli studi legali esterni per la gestione del contenzioso presso le magistrature ordinarie e amministrative. Ideazione e promozione di nuovi servizi sanitari complementari per lo sviluppo del business aziendale, attraverso lo studio del mercato e dei concorrenti. Fornitura alla direzione sanitaria e alle altre funzioni aziendali del necessario supporto gestionale per il corretto svolgimento delle attività.
- Organizzazione e gestione convegni, meeting, ed eventi aziendali. Supervisione HR e referente diretto della proprietà

Dir. Tecnico e responsabile gestione e controllo, 12/2005 A 01/2009
Centro Naturalmente srl - matera, mt

- Esperienza direzionale di creazione, gestione e di organizzazione di un centro benessere e dimagrimento, successivamente convertito in centro sanitario convenzionato di fisioterapia.
- Referente unico relazioni Enti Pubblici ed uffici legali.

assistente al RUP, 09/2005 A 12/2005

**ufficio restauro della Soprintendenza Archeologica di Napoli e
Caserta - Napoli, Na**

- Incarico di assistente al RUP per il progetto "Indagine scientifica preliminare, analisi delle tecniche di conservazione e realizzazione di due vetrine sperimentali a microclima controllato e monitorato"



INFORMAZIONI DI CONTATTO

Indirizzo : via Caropreso,10, matera mt
75100

Telefono : 335 8258448

E-mail : carolascaavone@gmail.com

CAPACITÀ

- CAPACITA' E COMPETENZE
RELAZIONALI:

Sono un ottimo mediatore e negoziatore e posso gestire situazioni stressanti. Sono naturalmente proattiva ed enfatica, è per questo che penso di essere adatta a lavorare in organizzazioni flessibili e ad assumere ruoli guida di affidabilità e fiducia.

- CAPACITA' E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE:

Ho sviluppato capacità e competenze organizzative e di coordinamento di persone e progetti.

Ho lavorato sullo sviluppo e potenziamento della leadership e del Coaching.

LINGUE

Italiano Madrelingua

Inglese : _____
Intermedio avanzato

B2

per l'esposizione di sarcofagi e mummie Egizie nel Museo Archeologico Nazionale di Napoli", approvato e cofinanziato tra le attività di Promozione e valorizzazione del patrimonio Culturale della Campania e dalla Soprintendenza Archeologica di Napoli, Caserta e provincia.

Spagnolo

A2

Base

consulente paesaggistico, 01/2004 A 12/2005

Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio della Basilicata - Matera, Potenza, Mt, Pz

- Incarico dalla Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio della Basilicata per una consulenza paesaggistica sul progetto di restauro del paesaggio: "il recupero paesaggistico dell'insediamento rurale di Piano del Conte, Avigliano (PZ)".
- Incarico di consulenza tecnica specialistica su intervento di conservazione e restauro relativo a pitture su carta tutelate dalla Soprintendenza ai beni storico artistici di Basilicata. Presso palazzo Spanú, NovaSiri, MT.

collaboratrice, 01/1999 A 08/2004

ufficio restauro della Sovrintendenza Archeologica di Napoli e Caserta - Napoli, Na

Collaborazione sistematica nello studio degli ambienti museali confinati, semiconfinati e all'aperto.

Membro commissione d'esami, 10/2002 A 06/2004

Università telematica internazionale "UNINETTUNO" - Napoli, Na

Membro della Commissione di esame dei corsi di "Chimica dell'Ambiente", "Chimica del Restauro" e "Trattamento e Conservazione dei materiali" del corso di laurea per Operatore dei Beni Culturali promosso dal Consorzio Nettuno nel quadro della formazione a distanza

Assistente Universitaria e Cultore della materia, 09/2001 A 06/2004

UNISOB - Napoli, Napoli

- Assistente Universitaria presso l'Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" di Napoli per il corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali ed il corso di Chimica del Restauro.
- Nomina a "cultore della materia" per la "chimica del restauro" e "chimica dei BB.CC."

responsabile organizzazione eventi culturali, 05/2003 A 05/2004

FdeS production. - Napoli, Na

- Coordinatrice Comitato Scientifico e unico referente organizzativo in Campania per la Mostra sul teatro antico "Memoria del Futuro" che si è inaugurata il 1_Dicembre a Napoli in occasione dell'incontro Euro-Mediterraneo. La mostra è stata inserita nel programma culturale della Farnesina per il Semestre di Presidenza italiana dell'Unione Europea, ed è stata promossa dall'Istituto Internazionale di Epistemologia "La Magna Grecia".

- Organizzazione generale FdeS production.

Assistente in Italia e all'estero per la FdeS production

Insegnante di Scuola Secondaria, 10/2002 A 02/2004

Istituto Tecnico Superiore statale "Caselli" - Napoli, Na

Docente per i moduli di "legislazione dei Beni Culturali", "Ambienti di Conservazione" e "Ambiente museale e museotecnica"

ISTRUZIONE

Master annuale II livello Business Administration, Gestione d'impresa, 2017

UNIBAS - Potenza

- Conseguimento titolo laurea MBA, per Master annuale di II livello in Business Administration, con votazione 110/110 e lode

Master annuale di I livello, Cogemsan, Organizzazione Controllo delle Aziende Sanitarie, 2006

BOCCONI SDA - Milano

- Le diverse discipline sono organizzate in modo complementare tra loro per offrire una visione a 360° necessaria a chi si cimenta quotidianamente su dimensioni economiche, giuridiche, gestionali, organizzative, strategiche, applicate al campo delle politiche sanitarie e sociali

Laurea Specialistica, restauro, 2006

Accademia Belle Arti - Napoli

- Laurea specialistica in "restauro delle opere d'artemoderne e contemporanee" presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, per l'anno accademico 2003/2006 con votazione 110/110.

Laurea magistrale, Conservazione BB CC, 2001

UNISOB - Napoli

- Laurea in Conservazione dei Beni Culturali con indirizzo Paesaggistico - Ambientale, conseguita nel Dicembre del 2001 con votazione 110 e lode/110,
- Tesi discussa: "Matera: conservazione e valorizzazione del paesaggio"

abilitazione Guida Turistica, Beni Culturali, 2004

Regione Basilicata - Matera

- Mag.'04 Vincitrice del concorso per "guida turistica" per la provincia di Matera e iscrizione all'Albo regionale delle guide della Basilicata.

abilitazione Guida Escursionistica Ambientale, Beni Culturali, 2004

Regione Basilicata - Matera

- Apr.'04 Vincitrice del concorso per "guida escursionistica-ambientale" per la provincia di Matera e iscrizione all'Albo regionale delle guide della Basilicata.
-

ULTERIORI ESPERIENZE

- Corso annuale di Perfezionamento in Gestione e Controllo dell'Ambiente, modulo in "vivibilità urbana e metropolitana", presso

il C.I.R.A.M. Univ. Federico II – Napoli, accreditato dal Ministero dell'Ambiente, 10 crediti formativi. 2003

- Corso annuale di Perfezionamento in Gestione e Controllo dell'Ambiente, modulo in "Conservazione del territorio e delle sue risorse", presso il C.I.R.A.M. Univ. Federico II – Napoli, accreditato dal Ministero dell'Ambiente, 10 crediti formativi. 2002
- Partecipazione ai corsi di aggiornamento e ai seminari Geografic Informative Sistem (G.I.S.) organizzati dall'azienda Intergraph di MONDOGIS, rispettivamente nell'anno 2000 e nell'anno 2001 a Napoli
- Corso di restauro dei tessuti e dei materiali lapidei presso l'associazione Pomerium di Napoli nel 1998, con stage in Egitto presso l'Istituto di restauro de Il Cairo, organizzato in collaborazione con il Centro Italo Egiziano.
- Febb.'03 Coautrice di lavori scientifici ammessi a **Convegni:**

Convegno internazionale Le lastre piane in vetro:

—aspetti museotecnici, innovazione dei processi, innovazione di prodotti.

Flat glasses sheets: Museum sites, innovation process, innovation products. Naples 22,23 maggio 2003

Giuseppe Flagiello, Ciro Piccioli, Carolina Scavone, Valeria Sampaolo

—Studi tecnici preliminari alla conservazione del

Mitreo Campano

—Criteri e tecniche per la conservazione delle mummie della collezione egizia del Mann

Leontina Sorrentino, Ciro Piccioli, Carolina Scavone, Antonietta de Paola

Convegno Internazionale dal titolo: La Reversibilità nel Restauro.

Bressanone 1-4 luglio 2003

Ciro Piccioli¹ - Carolina Scavone²

1 Soprintendenza archeologica di Napoli e Caserta piazza Museo n.19, 80135, Napoli

2 Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa c/o Chimica del Restauro via Suor Orsola n.10

Titolo: Aspetti scientifici della reversibilità e complessità del percorso di restauro: orizzonti di ricerca

Dic. '04 Pubblicazione sulla rivista di storia, arte e scienze:

"Bollettino Flegreo", Terza serie, numero 18, dell'articolo dal titolo "il restauro dei manufatti di arte contemporanea; percorsi metodologici e tecnici" di Ciro Piccioli, Carolina Scavone, Valentina Piccioli

Lug.'05 Partecipazione ai lavori del Convegno Internazionale sui Beni Culturali che si è tenuto a Bressanone dal 12 al 15 luglio, con l'articolo dal titolo "la conservazione dei dipinti murali del Parco Archeologico storico naturale delle Chiese rupestri del materano".

Collaborazione al lavoro scientifico relativo a "vetrine condizionabili per l'esposizione di mummie".

Collaborazione al lavoro scientifico relativo a "studi sul microclima del mitreo ipogeo di Capua".

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

- Stage formativo PNL con Antony Robbins, Londra: "fire walkers" 2004
- Corso di NLP Advanced Practitioner certificato Master Trainer Marco Parret, luglio 2003, Nizza.
- Diploma di Estetica Olistica conseguito presso l'associazione " il Melograno" di Savona.
- Corso annuale di psicobiologia con Jean Claude Badard, ricercatore, formatore ed esperto in psicosomatica
- Corsi monografici su: "il risentito", "gli arcani e i tarocchi", "simbologia numerica". Jean Claude Badard

Ho autorizzato il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e autorizzo il trattamento dei dati personali

Carolina Scaroni