

FORMATO EUROPEO PER IL  
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

NICOLETTI BRUNA

C.F.

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

10 MAGGIO 1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01/04/2011 inserita con contratto Part-time verticale indeterminato, presso  
POSTE ITALIANE s.p.a.  
POSTE ITALIANE s.p.a. via Passarelli  
75100 Matera.  
Pubblica.  
Operatrice di sportello.  
Operatrice di sportello finanziario e postale.

Addetta alle vendite e responsabile di un intero settore, presso l'ipercoop di Matera, attuale Ipercoop.  
Operaia presso un'azienda locale di trasformazione (gomma-poliuretano).  
Addetta alle vendite per 2 anni nel settore abbigliamento.  
Servizio d'hostess, volantinaggio e animatrice, presso l'agenzia di spettacoli Musicomania di Matera.  
Pitturazioni particolari di interni.  
Tagliatrice di pelle per 2 anni presso l'azienda "Amis", contolavoro Chateau d'Ax.  
Tagliatrice di pelle per 2 anni presso l'azienda "Idea Relax".  
Operatrice telefonica presso la NEXT di Matera.  
Collaboratrice in un negozio di telefonia mobile, presso Mondo Wind a Matera.  
Responsabile in un negozio di telefonia mobile monomarca 3, presso Videocom a Matera.  
Dal 01/04/2008 al 30/03/2011 addetta alle vendite presso negozio uomo donna bambino BENETTON di Piazza Mulino 1-2, 75100 Matera.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anno scolastico 1997/1998 conseguita la maturità.  
Anno scolastico 1998/1999 conseguito il 5° anno integrativo.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Maturità Artistica settore Accademia.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Storia dell'Arte e Tecniche Pittoriche.
- Qualifica conseguita Diploma
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 46/60

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

Sempre pronta a relazionarmi e a confrontarmi per migliorare e crescere.

MADRELINGUA ITALIANO

### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### INGLESE

Buono  
Buono  
Buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Ottime capacità di inserimento e relazionali. Empatica, riflessiva e risolutiva.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Ottime capacità nel gestire e coordinare lavori di squadra.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottime capacità nell'utilizzo del computer e nelle attrezzature elettroniche.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Dichiaro:

di aver conseguito un corso di "tecniche pittoriche" tenuto dal professore Paolo De Santoli, anno 1997/98;

di aver conseguito un corso di "incisione" tenuto dal professore Michele Nelli, anno 1997/98;  
di aver conseguito un corso di "fotografia" tenuto dal professore Alberto Polo Longo, anno 1997/98;  
di aver partecipato a "il premio estemporanea citta' dei sassi", a cura dell'associazione sasso verde, classificandomi settima;  
di aver partecipato alla realizzazione di un murales di 200 metri quadri, presso l'hotel maxim di verona.

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

Patente B

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

copie dei documenti richiesti.

IN CONFORMITA' ALLA LEGGE 196/2003, AUTORIZZO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.

A large, dark, irregularly shaped redacted area, likely covering a signature or name, located in the lower middle part of the page.