

## Curriculum Vitae

### Scattino Rocco

Rocco Scattino nasce come self-made man negli anni settanta, nel momento in cui il suo hobby preferito, la fotografia, diventa la genesi per la professione futura: osserva con attenzione certissima e con curiosità estrema, tutti gli aspetti del vissuto che lo circonda. Attraverso le aspettative di vita inizia a delineare dapprima un tratto di immagini fotografiche consuete di figure e forme, sviluppando nel contempo uno studio approfondito del linguaggio della natura e dell'uomo, che sarà la base per la produzione futura; Lo sviluppo dell'idea artistica avviene attraverso intense sessioni e periodi di improvvisazione, sollecitando la capacità di sperimentare e di inventare, propria di ogni performer: il suo è un work in progress che sempre genera idee innovative e collaborazioni stimolanti. Oggi ha in repertorio produzioni originali, ricche di glamour, apprezzate e riconosciute "toto corde" dai free lance che operano oltre il confine cittadino, con i quali condivide uno job sharing. Ad una consolidata esperienza nella creazione di flash fotografici fortemente personali, dallo stile travolgente, Scattino crea nei suoi lavori più arditi una coreografia di straordinaria sensibilità artistica. E' il caso di "rubbish makes art", scatti estemporanei tratti da scarti industriali, con i quali l'autore crea, plasma la materia e la assimila alle forme di oggetti in che fanno parte del vivere quotidiano. La "factory", e i quadri frutto di passaggi repentini fagocitano lo spettatore in modo possessivo.