

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

ESPERIENZA LAVORATIVA

• 2018-2014

Chitarra elettrica ed acustica della Resident Band di Casa Sanremo, hospitality vip del Festival di Sanremo. Diretta Radio 105, Radio Montecarlo e Subasio, nelle quali ho svolto il ruolo di arrangiatore di jingle e arrangiatore dei brani degli artisti in gara al Festival.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Gruppo Eventi.

• Tipo di azienda o settore

Società per la realizzazione di grossi eventi come Casa Sanremo, Miss Italia, Premio Tenco, David di Donatello, Festival del Cinema di Venezia, Festival del Cinema di Roma, Soundies Awards e molti altri eventi minori.

• Tipo di impiego

Chitarrista elettrico e acustico, band leader, e arrangiatore.

• Principali mansioni e responsabilità

2017-2015

Chitarrista elettrico e acustico della Resident Band di Casa Miss Italia.

L'evento si svolge a Jesolo al Pala Arrex sotto la regia del Gruppo Eventi, Patrizia Mirigliani e la Rai.

2014-2017

Premio Tenco. Manifestazione dedicata al grande cantautore ligure Luigi Tenco in cui vengono premiati i migliori lavori cantautorali dell'anno.

tiene

Gruppo Eventi in collaborazione con il Club Tenco. L'evento si a Sanremo sul palco dell'Ariston.

Chitarra acustica ed elettrica e coautore degli arrangiamenti.

- 2017** Trasmissione Televisiva in onda sul digitale terrestre con Costantino Vitaliano, le sorelle Donatellas e alcuni dei comici di Zelig e Colorado.
- Trasmissione di Mario Chiavalin girata a Rovigo.
- 2016-2017** Festival del Cabaret con comici di Zelig e Colorado presentata da Mauro Pulpito e Debora Villa.
- Trasmissione in onda su Telenorba, girata nel Palazzo Ducale di Martina Franca.
- 2001-2018** Varie esperienze lavorative con diversi gruppi combo e ensemble stile Big Band, in diversi studi di registrazione per artisti pugliesi e lucani. Ho lavorato come polistrumentista e arrangiatore per Vince Tempera, Elio Cipri e altri. Per due anni contrabbassista per sestetto Diretto dal Maestro Marcello Rosa.
- 2013-2018** Insegnante di Basso Elettrico e Musica d'insieme presso la scuola Mousikè di Martina Franca e presso la scuola Incanto di Grottaglie Terminando il rapporto di lavoro con quest'ultima nel 2015.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Frequento il 3° anno del 1° Livello di Basso Elettrico presso il conservatorio Duni di Matera, studiando con Luca Pirozzi, Marc Abrams, Pierluigi Balducci.

Iscritto al Conservatorio Nino Rota di Monopoli in Contrabbasso, studiando con il Maestro Michele Cellaro.

Iscritto al Conservatorio di Taranto in musica jazz studiando con il Maestro Nico Morelli contrabbasso jazz.

In possesso di numerosi attestati di Masterclass più svariate indirizzate all'approfondimento degli strumenti Basso Elettrico, Contrabbasso e Chitarra Elettrica e Acustica. Corsi di perfezionamento per l'utilizzo di programmi quali Logic e Cubase.