

**COMUNE DI MATERA  
UFFICIO CULTURA E CINEMA  
REGOLAMENTO**

**Autorizzazioni riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche  
Art. 7 - Tariffe per utilizzo dei diritti di immagine**

Criteria per l'articolazione delle tariffe nel rispetto del marchio "Immagina Matera":

- a) Finalità della produzione e delle relative riprese:
  - a<sub>1</sub>) Finalità divulgativa/scientifica
  - a<sub>2</sub>) Finalità di spettacolo/intrattenimento
  - a<sub>3</sub>) Finalità pubblicitaria
  
- b) Luoghi interessati dalla lavorazione:
  - b<sub>1</sub>) Centro Storico, Rioni Sassi e beni culturali comunali vincolati
  - b<sub>2</sub>) Luoghi al di fuori di b<sub>1</sub>

Se i luoghi interessati sono distribuiti tra b<sub>1</sub> e b<sub>2</sub>, la tariffa finale è ottenuta sommando una parte della quota prevista per b<sub>1</sub> e una parte di quella prevista per b<sub>2</sub>, in proporzione ai luoghi scelti.

Tariffe distinte per attività di produzione:

**Riprese cinematografiche e audiovisive**

	<b>€/Totale primi 5 giorni*</b>	<b>€/Totale ciascun periodo di 5 giorni* (a partire dal sesto)</b>
a <sub>1</sub> ) Finalità divulgativa/scientifica	b <sub>1</sub> 250 b <sub>2</sub> 100	b <sub>1</sub> 250 b <sub>2</sub> 100
a <sub>2</sub> ) Finalità di spettacolo/intrattenimento	b <sub>1</sub> 500 b <sub>2</sub> 250	b <sub>1</sub> 1.000 b <sub>2</sub> 500
a <sub>3</sub> ) Finalità pubblicitaria	b <sub>1</sub> 500 b <sub>2</sub> 250	b <sub>1</sub> 1.000 b <sub>2</sub> 500

**Riprese fotografiche**

	<b>€/Totale primi 5 giorni*</b>	<b>€/Totale ciascun periodo di 5 giorni* (a partire dal sesto)</b>
Tutte le finalità	b <sub>1</sub> 100 b <sub>2</sub> 50	b <sub>1</sub> 100 b <sub>2</sub> 50

\* Il periodo di lavorazione (giornate e/o frazioni di giornate) include le seguenti fasi: preparazione, riprese, eventuale ripristino dei luoghi.